

# سونے کا سجرہ

از قلم ایس کے اعجاز

بسم اللہ الرحمن الرحیم

(Continue Novel)

سونے کا پتھرہ

از ایں۔ کے۔ اعوان

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔ ہمیں اپنی ویب نیو ایرا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایرا میگزین



رات کا کھانا ماموں کی موجودگی میں تناول فرمایا  
 حیدر نے انکو تفصیلاً بحرین کے حالات سے آگاہ کیا  
 پھر دونوں ماموں بھانجا پاکستانی سیاست پہ بات کرنے لگ گئے  
 اس موضوع پہ چوں کہ لڑکیوں کی دلچسپی کم تھی تو سب اپنے اپنے کام سمیٹ کر سونے  
 کی تیاری کرنے لگیں۔۔

کچھ چار پائیاں صحن میں اور چھوٹو، حیدر ماموں چھت پہ چلے گئے  
 شہروں میں موجود چھوٹے چھوٹے گھروں میں صحن کم ہی ہوتے ہیں۔۔  
 اور یوں کھلی چھت پہ آسمان تلے سب آہستہ آہستہ باتیں کرتے ہوں ہاں میں جواب  
 دیتے غنودگی میں چلے گئے۔۔

□□□□□□□□□□□□□□

ناشتے کے وقت حیدر کے لیے اچھا خاصا انتظام کیا گیا  
 اسکے لاکھ انکار کے باوجود ماموں بازار سے کئی قسم کا ناشتہ لے کر آئے اور دونوں بہن  
 بھائیوں کو کھلایا

حلوہ پوری، قتلے، روغنی نان، چنے اور اپنے ہاں کی مشہور نہاری بھی

صحنہ میں موجود چار پائیاں اٹھا کر وہاں چٹائی بچھادی گئی تھی۔

گھر کی دیواروں کے ساتھ رکھے گئے مختلف پھولوں کے گملے اور درمیان میں فرشی

نشست ہونے سے ایک سکون کا سماں تھا۔

صرف ایک فرد کی وجہ سے آج فریدہ کو بھی مہمان ہونے کا شرف بخشا گیا تھا۔

ممائی بظاہر خوش اخلاقی کا مظاہرہ کرتی رہیں لیکن فریدہ بخوبی جانتی تھی کہ کسی بھی لمحے

انکے صبر کا پیمانہ لبریز ہو جائے گا۔

ارے حیدر یہ لونا۔۔۔ مٹھاس بھرے لہجے میں ممائی نے سالن کا ڈونگا حیدر کے

سامنے کیا۔

میرے بچے ناشتہ اچھے سے کرنا

مجھے شکایت ناملے تمھاری ماں سے

برسوں بعد میرا بیٹا گھر آیا اور اسکی خبر گیری ناکی گئی۔۔۔

ارے نہیں امی ایسی نہیں ہیں۔۔۔ حیدر نے ہنس کر بات ٹالی

اسے ممانی کے ظاہری رویے میں کھوکھلے پن کا احساس ہو چکا تھا اس لیے اس کو اپنا فیصلہ درست معلوم ہو رہا تھا۔

بہن بھائیوں سے دل کے رشتے مضبوط ہوں تو ان کی ایک جھلک اس ماحول کی کتھاسنا دیتی ہے

اور فریدہ تو تھی ہی گھر بھر کی لاڈلی

اسکا ڈرا سہا سا وجود حیدر کو بہت کچھ سمجھا رہا تھا

تاہم ایسا ہی ہوا، چند روز بعد حیدر نے فریدہ کو اپنی جاب کا بتایا جسکے سلسلے میں وہ یہاں آیا تھا

ممانی کے بظاہر مضبوط مگر اندر سے کمزور اصرار کا اُن کے فیصلے پر کچھ اثر نہ ہوا۔

اور اب وہ

اپنی کرائے والے مکان میں موجود تھے۔

"بھائی"

ہاں بولو؟

حیدر نے اپنی بہن کے سوالیہ انداز کو جانچ کر دریافت کیا۔

آپ نے یہ سب کچھ میرے لیے کیا ہے نا؟

"فریدہ نے اپنے نئے "مکان" میں داخل ہوتے ہی حیدر سے سوال کیا۔

"نہیں! میں نے یہ سب اپنی بہن اور اپنے لیے کیا ہے تمہیں کیا لگتا ہے تمہارا کھڑوس  
بھائی اتنا اچھا کیسے ہو گیا ہے؟"

حیدر نے اپنی بہن پر یہ ظاہر نہیں ہونے دیا کہ وہ اپنی ممانی کا اس کے ساتھ رویہ جان  
چکا تھا۔ بہر حال اس نے مذاق کے ساتھ اس بات کو ٹالنے میں عافیت سمجھی۔

نئے کرائے کے مکان میں صرف دو کمرے، کچن، غسل خانہ وغیرہ موجود تھے

مکان کی حالت بھی اچھی تھی

رنگ و روغن سے مزین گھر اور پھولوں سے بھرے گملوں کی بہتات تھی  
 مکان اس لیے کہیے کیوں کہ "پیسوں سے مکان خریدے جاتے ہیں جب کہ ہمارے  
 اچھے روپے اس مکان کو ایک گھر بناتے ہیں"  
 اب اس مکان کے گھر بننے کے امکانات روشن ہو چکے تھے۔

اگلے چند روز تو کے گھر کو سیٹ کرنے میں ہی گزر گئے  
 ایک کمرے میں حیدر کا سامام رکھا گیا اور دوسرے میں فریدہ کی رہائش کا انتظام کیا گیا  
 صحن میں موجود گملوں کو پینٹ کر کے انکو بھی تروتازہ کیا گیا۔

دونوں بہن بھائی نے مل کر سارا گھر دھو ڈالا  
 بحرین میں چوں کہ حیدر اپنا کام خود کرتا تھا اس لیے اسکو کوئی مشکل ناہوئی بلکہ اس کی  
 وجہ سے فریدہ کو بہت آسانی رہی۔۔

ورنہ وہ اکیلی بیمار پڑ جاتی

صفائی ستھرائی میں ہی چھٹیوں کے دن بیت گئے۔ فریدہ کو میڈیکل کالج چھوڑنے کے بعد حیدر مارکیٹ کی طرف نکل جاتا روزگار کی تلاش میں

اور چند ہی روز بعد حیدر نے بھی ایک مارکیٹ میں کپڑوں کی دکان میں عارضی ملازمت حاصل کر لی تھی۔ تاکہ اگر کہیں مزید اچھی پیشکش ہوئی تو وہ وہاں چلا جائے گا

ملازمت یا مزدوری کہیے۔۔ بہر کیف یہ سب تو بہانہ ہے، جب کہ "تجربہ" حاصل کرنا اور ایک گاہک سے کیسے پیش آیا جائے یہ سب کچھ سیکھنا اصل مدعا ہے۔ (کیوں کہ حیدر یہاں پر اپنے ابو اور بھائی کے کہنے پر آیا تھا۔ بقول ان کے حیدر کو تجربہ حاصل کرنا چاہیے۔ قبل اس کے کہ وہ اپنا نیا کاروبار شروع کرے۔)

نئے کاروبار میں یعنی اپنے کاروبار میں بہت برکت ہے۔

حضرت ابو سعید خدری رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ سے روایت ہے، حضور پر نور صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ نے ارشاد فرمایا: ”سچا اور امانت دار تاجر انبیاء عَلَيهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، صدیقین اور شہداء کے ساتھ ہوگا۔ (ترمذی، کتاب البیوع، باب ماجاء فی التجار و تسمیة النبی صلی



اللہ علیہ وسلم آیا ہم، ۵/۳، الحدیث: (۱۲۱۲)

حیدر اور فریدہ کے یوں اچانک کرائے کے مکان میں رہنے پر تو ممانی بھی ششدر رہ چکی تھیں۔ سچ کہیے تو ان کا من جیسے شش و پنج کے اُس گہرے سمندر میں غوطہ زن تھا جہاں سے کسی ناخدا کا گزرنا بھی کٹھن تھا۔ یوں اچانک حیدر کا الگ مکان میں رہنا جیسے اُن کی بیٹی کے روشن مستقبل میں روڑے اٹکانے کے مترادف تھا۔ بہر حال جو بھی کہیں ممانی جی بھی کوئی کچی کھلاڑی نہ تھیں کہ ہار مان جائیں۔

"امی کیا ہوا کن سوچوں میں گم ہیں؟"

ہادیہ نے اپنی ماں کو سوچوں کے جہان میں دو دراز تک سفر کرتے ہوئے پایا تو گویا  
ہوئی۔

"کچھ نہیں بیٹا، میں تو یہی سوچ رہی ہوں کہ آخر فریدہ اور اس کے بھائی کو ایسی کیا پڑی

تھی کہ ہمارا گھر بھی اُن لوگوں کو چھوٹا محسوس ہوا؟"

"کیا کہہ سکتے ہیں، اب کیا ہوت جب چڑیاں چگ گئیں کھیت"

ہادیہ نے اپنی طرف سے ذومعنی جملہ کساتا، ہم اس کی ماں نے اپنی سوچوں کے دریچوں کے آنکھوں میں بسیرا رکھنے کو ترجیح دی۔۔

^^

"السلام علیکم امی" عافیہ نے اندر آتے ہی حسبِ سنت سلام کیا "وعلیکم السلام میری بچی واپس آگئیں خیر خیریت سے کھانا گاؤں اپنی بیٹی کے لیے؟" شہناز بیگم کے لہجے میں صاف فکر مندی محسوس کی جاسکتی تھی۔۔

"جی امی بالکل ٹھیک ہوں۔۔ ہاں نا کھانا لگائیے تب تک میں فریش ہوں۔۔

عافیہ نے جواب دیا اور بیگم کو کندھے سے اتارنے میں "عافیت" سمجھی۔۔

کھانا گرم کرتے ہوئے شہناز بیگم کے دل میں کئی سوالات تھے اور کئی پریشانیاں تھیں کیوں کہ اس معاشرے میں ایک جوان بیٹی کی ماں ہونے کے ساتھ ساتھ ایک بیوہ ہونا انتہائی کٹھن مرحلہ ہے۔۔ ظالم سماں تک جب تک جینے کا حق دے گا جب تک آپ کے والد

یابھائی آپ کی ڈھال بنے رہیں گے، بصورتِ دیگر یہاں انسانی شکل میں کئی بھیڑیا نما کردار بستے ہیں۔

"امی آپ اتنی پریشان کیوں نظر آرہی ہیں! سب خیریت ہے نا؟"

عافیہ نے کھانا کھانے سے قبل اپنی ماں کے چہرے پر اندوہ (غم، پریشانی) کے اثرات جانچ کر سوال کیا۔ چناں چہ ماں جی نے ساری روادار گوش گزار کر دی۔

"امی آپ فکر نہیں کریں۔۔ اللہ تعالیٰ ہمارے ساتھ ہیں نا۔۔ پھر کیوں فکر مند ہوتی ہیں؟ جب تمام کائنات کا پیٹ پالنے والے رب ہمارے ساتھ ہیں تو ہمیں فکر کرنے کی کیا ضرورت ہے؟ فکر تو وہ کریں جن کا کوئی وارث نہیں ہوتا۔ ہمارے ساتھ تو اللہ تعالیٰ ہیں نا۔ ابو جی چلے گئے مانتی ہوں ہماری زندگی پر بہت اثر پڑا ہے۔۔ مگر یہ ماننا ہوگا کہ وہ ہمارا اللہ تعالیٰ کی جانب سے عارضی سہارا تھے۔۔ جب کہ اللہ تعالیٰ خود دائمی سہارا ہیں"

ماں جی نے اپنی بیٹی کے یقین کو دل سے سراہا اور اپنی بیٹی کے اچھے نصیب کی دعا کی۔۔

♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡

کفایت حسین صاحب اپنی بھابی اور فوت شدہ بھائی کا مال اپنے کاروبار کو چکانے میں لگا چکے تھے اس سوچ سے ماورا کہ کوئی انصاف کرنے والی ہستی موجود ہے۔۔

اے ایمان والو آپس میں ایک دوسرے کے مال ناحق نہ کھاؤ مگر یہ کہ کوئی سودا تمہاری باہمی رضامندی کا ہو اور اپنی جانیں قتل نہ کرو بے شک اللہ تم پر مہربان ہے

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

سورہ النساء آیت 29

رات روشنی کو چند گھنٹوں کے لیے پس پردہ کر کے اپنا جلوہ دکھانے کو سرگرداں تھی،،،  
تبھی کفایت حسین کے گھر کے باہر دستک ہوئی۔

"ٹھک ٹھک ٹھک" دروازے پر دستک کی آواز سنی تو کفایت صاحب کے ملازم نے جا کر دروازے پر دیکھا۔۔

"صاحب جی فیکٹری کا میئنجر آپ سے ملنے آیا ہے"

ملازم نے بصد احترام پیغام پہنچایا۔

"خیر ہورات کے اس وقت کون سی مصیبت آن پہنچی ہے۔۔"

وہ گھڑی پر وقت دیکھتے ہوئے اٹھے "



"سر جی آپ تک کچھ اہم بات پہنچانی تھی۔"

میئنجر (منشی) نے کفایت حسین صاحب یعنی اپنے مالک کو سامنے آتا دیکھ کر بات شروع کی۔

"ہاں بولو کیا بات ہے؟"

انہوں نے بیٹھتے ہوئے سوال کیا اور ہمیشہ کی طرح انداز میں قدرے نخوت (خود

پسندی) کا عنصر نمایاں تھا۔

"ہماری کمپنی کو بہت بڑا نقصان اٹھانا پڑ سکتا ہے اگر نئے آدمیوں کو بھرتی نہیں کیا گیا کیوں پچھلے چند روز سے پرانے مزدور نرخ بڑھانے پر زور دے رہے تھے جس کی وجہ سے ہمیں ان کو فارغ کرنا پڑا، جب کہ!

وہ بات کرتے کرتے رکا"

"کیا کہنا چاہتے ہو مکمل بات کرو؟؟؟"



"ہمیں دن اور رات کے وقت کام کرنے والوں کی تعداد میں بھی پچیس لوگوں کا اضافہ کرنا ہو گا اسی صورت میں کمپنی کو نقصان ہونے سے بچایا جاسکتا ہے"

پنجرے ڈرے سہے انداز میں بات کی کیوں کہ وہ کفایت حسین کے رویے سے بخوبی واقف تھا۔

"ہاں تو نئے آدمیوں کو بھرتی کرو مجھ سے کیا پوچھ رہے ہو؟ تمہیں جو کرنا ہے جلدی

کرو۔ مجھے کسی قسم کی بری خبر سے آگاہ مت کرنا اور امید کرتا ہوں تم بہتر طریقہ سے جانتے ہو گے کہ میں کبھی گھاٹے کے سودے پر اکتفا نہیں کیا کرتا"

کفایت صاحب نے اپنے روایتی انداز میں میخبر کو تنبیہ کی اور جانے کا اشارہ کیا۔۔

لیکن وہ فقط دنیاوی نفع نقصان دیکھ رہا تھا

ابدی زندگی میں کس قدر نقصان میں تھا اسے اندازہ نہیں رہا

NEW ERA MAGAZINE  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

معمولاتِ زندگی اور معاملاتِ حیات موجودہ صورت میں ایک عام تسلسل کی طرح

جاری تھے۔ مگر یہ تسلسل کب تک جاری رہ پاتا؟۔۔ کیوں کہ ایک عام انسان کی

زندگی میں خوشیاں کسی پانچ دس سیکنڈ کی تشہیر کی سی ہیں، جن کی عمر بہت قلیل ہوتی

ہے۔

"اچھا بھائی میں چلتا ہوں" حیدر نے کپڑوں کے مارکیٹ کے مالک سے اجازت چاہی

(بھائی اس لیے کہا کیوں کہ وہ اس کے ہم عمر تھے)

"جی بھائی خیریت سے رہو اور کل جلدی آنا کیوں کہ کل لاہور سے کچھ سامان لانا ہے۔"

فیصل آباد سے بھی کپڑے کے تھان آنے والے ہیں دو تین دن کام بڑھ جائے گا تو تم چھٹی نا کرنا

سمجھ گئے؟  
NEW ERA MAGAZINE  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

جی جی سمجھ گیا ان شاء اللہ میں ضرور آؤں گا

حیدر نے خدا حافظ کہا اور گھر کی راہ لی۔۔

راستے میں اچانک اسکی نگاہ گول گپے کے ٹھیلے پہ پڑی

توفریدہ کے لیے پیک کروالینے

ضروری نہیں بڑے بڑے اور مہنگے تحائف ہی ہوں تو خوشی ملتی ہے



کبھی کبھار یہ چھوٹی چھوٹی کھٹی میٹھی خوشیاں بھی آپ کے رشتے پاسدار بنا دیتی ہیں

"بھائی آج آپ کافی دیر سے آئے ہیں خیریت ہے نا؟"

فریدہ نے حیدر کے اندر آتے ہی سوال کیا

"ہاں سب خیریت ہے وہ دراصل آج کچھ کام زیادہ تھا اسی وجہ سے دیر ہو گئی۔۔ پہلے

یہ پکڑو اور جلدی سے پلیٹ میں لاؤ

فریدہ نے جب گول گپے دیکھے

سچی بھائی؟؟؟ "یو آر دا گریٹ"

"مسکے بعد میں پہلے انکو نکال کر لاؤ اور اس بار کھٹا پانی میرا"

"نہیں۔۔۔ اس بار میرا! پچھلی بار بھی آپ نے نا انصافی کے ساتھ جگ کو ہی منہ لگا لیا

تھا"

یہ کہتے فریدہ خوشی خوشی کچن میں گئی

تب تک حیدر تازہ دم ہونے چل دیا

کچھ دیر بعد دونوں بہن بھائی صحن میں موجود کر سیوں پہ بیٹھے سارے دن کا حال احوال  
ایک دوسرے کو بتا رہے تھے

، تم بتاؤ ٹھیک ہو؟ اور پڑھائی کیسی جا رہی ہے؟"

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔  
ہمیں اپنی ویب نیو ایر میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی  
ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ  
کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے  
ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات  
کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایر میگزین

"پڑھائی الحمد للہ بہت اچھی جا رہی ہے اور میں بالکل ٹھیک ہوں

یاد آیا!

"اماں کا فون آیا تھا۔۔ بول رہی تھیں اس ہفتے کے آخر میں چکر لگائیں گی۔۔ میری تو بات نہیں ہو پائی ٹھیک سے۔۔ ایسا کرنا جب امی گاؤں سے نکلیں مجھے بتا دینا بس سٹاپ سے لے آؤں گا"

یہ کہتے ہی حیدر نے پھرتی کا مظاہرہ کرتے فریدہ کی پلیٹ سے آخری گول گپہ اٹھایا اور باہر کی طرف دوڑ لگادی

بھائیسیسی!!

NEW ERA MAGAZINE  
Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

"امی دعا کیجیے گا کل میرا پہلا پرچہ ہے"

عافیہ نے پڑھتے پڑھتے امی سے کہا۔۔

"ضرور میرا بچہ میری تمام تر دعائیں تمہارے ساتھ ہیں، اللہ تعالیٰ تمہیں کامیاب

فرمائیں اور تمہارے نصیب اچھے کریں"

"آمین امی جی"

"جیتی رہو میری بچی"

ماں جی نے عافیہ کے چہرے پر بوسہ دیا اور دعا کی کہ اللہ تعالیٰ ان کی بیٹی کی حفاظت فرمائیں۔



بعض اوقات ہمارے دل کے کسی کونے میں شاید ہونے والے کسی ناخوشگوار واقعے کی بھنک پڑ جاتی ہے اور دل ڈر سا جاتا ہے۔ بالکل اسی طرح اُن کا دل بھی کسی انجانے خوف کے زیر اثر تھا۔ تاہم یہ خوف کس سانحے کی پیشگوئی کر رہا تھا وہ اس سوچ سے نابلد اپنے رب کے حضور سجدہ ریز تھیں۔۔



NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews



اگلے چند روز میں میجنر نے دن کے وقت کام کرنے والوں کو کمپنی میں ملازمت دی اور کفایت صاحب کو مطلع کیا۔ جب کہ رات کے وقت کام کرنے والوں میں دو آدمیوں کی ابھی بھی ضرورت تھی۔



آج وہ گھر قدرے پہلے پہنچ رہا تھا جہی راستے میں اس نے دو لڑکوں کو کسی لڑکی سے بد تمیزی کرتے ہوئے پایا

راستہ اتنا کوئی سنسان نہیں تھا۔۔

درختوں کی بہتات تھی اور اکاد کا گاڑیاں آجا رہی تھیں

تبھی انکو موقع مل گیا تھا چھیڑ خانی کا

بچاؤ۔۔۔ بچاؤ۔۔۔

اکیڈمی سے واپسی پر مراد لینے آجاتا تھا اور آج وہ کسی دوست سے ضروری کام کے

سلسلے میں ملنے چلا گیا۔

تاخیر ہونے پہ کترہ نے ازلی عقلمندی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اکیلے گھر پہنچنے کا فیصلہ کر لیا

بغیر اس سوچ کے کہ وقت کیا سے کیا ہو گیا ہے

اکیڈمی سے فاصلے پر ہی چند او باش قسم کے لڑکوں نے پیچھا کرنا شروع کیا اور اب

سنسان جگہ دیکھ کر آوازیں کسنے لگے

پہلے پہل تو کترہ نے گھبراہٹ میں اپنی رفتار تیز کی اور بالآخر بھاگنے لگی

اسی گھبراہٹ میں پاؤں مڑا اور بیچ سڑک پہ کراہنے کے ساتھ ساتھ مدد کے لیے بھی

پکارنا شروع کر دیا

اس سے پہلے کہ وہ لڑکے کنزہ تک رسائی حاصل کرتے حیدر نے انہیں جالیا

"کون ہو تم لوگ اور کیوں تنگ کر رہے ہو"

حیدر کے اچانک پوچھنے پہ انہوں نے "تو کون، میں خوا مخواہ" والی نظروں سے دیکھا

جبکہ سہارا پاتے ہی کنزہ تکلیف کی پرواہ کیئے بنا اٹھ کر حیدر کے پیچھے جا کھڑی ہوئی

"یہ۔۔۔۔ یہ مجھے کب سے ہر اسماں کر رہے تھے"

NEW ERA MAGAZINE

Novels | Afsana | Articles | Books | F... کنزہ کا لہجہ دہشت زدہ تھا

اوائے ہٹ تو بیچ میں سے ورنہ!!

ورنہ کیا ہاں؟ کیا ورنہ

حیدر نے دبنگ لہجے میں کہا تو ان او باش نوجوانوں کی سٹی گم ہوئی

"تمیز تہذیب سب بھلا چکے ہو تم لوگ شرم نام کی کوئی چیز نہیں کم از کم یوں ماں باپ

کانام روشن کرنے سے تو گریز کرو"

سخت لہجے میں تنبیہ کرتے وہ پلٹا ہی تھا کہ پیچھے سے کسی لڑکے نے ہاتھ میں پکڑی  
سٹنگ کی بوتل مارنے کو ہوا میں لہرائی

کنزہ نے دیکھتے ہی چیخ کر حیدر کو پرے دھکیلا لیکن پھر بھی وہ کانچ کی بوتل حیدر کے بازو  
پہ اپنا کام دکھا چکی تھی۔



اتنے میں وہ لڑکے واپس بھاگ چکے تھے۔ جب کہ اس روڈ پہ اب حیدر اور کنزہ بازو  
سے نکتے خون کو روکنے کی تدبیر کرنے میں مصروف تھے۔

تکلیف کی شدت سے آنکھیں پانیوں سے بھر چکی تھی

ایک عرصہ ہو چکا تھا حیدر کو کسی بھی قسم کی تکلیف کا سامنا کیئے ہوئے۔ اور اب اچانک  
یکدم وہ اس کیفیت سے نکلا۔

سر جھٹک کر اس تکلیف دہ احساس کو ختم کرنے کی کوشش کی۔

اور اٹھنے لگا۔۔

آپ آپ اس زخم میں کیسے گھر جائیں گے

اور میں کیا کروں گی یہاں

مغرب کی اذان ہو چکی تھی۔

سورج غروب ہو چکا تھا اور افق پہ پھیلا ہلا ہلا کاندھیرا بہت کچھ سوچنے پہ مجبور کر رہا تھا۔

پہلے آپ اس زخم کا کچھ کریں ہمت کر کے کنزہ نے آس پاس دیکھا اور ایک بلاک کی

طرف کا اشارہ کیا

وہاں چل کر بیٹھیں

گو کہ اسے گھر سے بے انتہادیر ہو چکی تھی۔ لیکن رابطے کا کوئی ذریعہ بھی تو نہیں تھا

حیدر نے اسکی پریشانی کو بھانپ لیا۔

بیٹھتے ہی اس نے جیب سے فون نکال کر کنزہ کو دیا کہ گھر رابطہ کر کے کسی کو آنے کا



کہے

جبکہ جیب میں موجود رومال سے خون روکنے کی کوشش کی۔

بھائی فون نہیں اٹھا رہا؟؟؟

نمبر ڈائل کرتے کرتے پریشانی سے جواب دیتے اس نے نیا نمبر ملا یا



بابا بابا میں اتنا کہتے ہی کنزہ رونے لگ گئی

ایک تو یہ لڑکیوں کا ہر بات پہ رونا

اکتا کر حیدر نے فون ہاتھ سے لیا

تعارف کروایا اور سرسری سا تمام واقعے کا ذکر کیا

جی جی ہم سڑک کے کنارے کھڑے ہیں آپ اکرا نہیں لے جائیں

نہیں فکر نہیں کریں میں یہیں ہوں تب تک

یہ کہتے ہوئے حیدر نے فون بند کیا اور اپنی جگہ پہ کنزہ کو بیٹھنے کا کہا

آپ یہاں بیٹھیں میں آس پاس نظر دوڑاتا ہوں

بازو کی تکلیف بڑھتی جا رہی تھی۔ جیسے وہ ہر ممکن حد تک نظر انداز کرنے کی کوشش

کر رہا تھا۔

نہیں پلیز کہیں نہیں جائیں۔۔

دیکھیں بہن میں کہیں نہیں جا رہا فقط یہاں کھڑے ہو کر آس پاس کا جائزہ لینے لگا

ہوں۔

لفظ بہن سے تھوڑا تحفظ کا احساس ہوا تو وہ بیٹھ گئی۔۔۔

در حقیقت وہ فریدہ کو لیکر پریشان تھا۔

موبائل کبھی بھی بند ہو سکتا تھا۔ اور یہاں پتہ نہیں مزید کتنی دیر لگے

وہ روز مارکیٹ پیدل ہی آتا جاتا تھا۔ ایک دو جاننے والوں سے سیکنڈ ہینڈ بائیک کا کہہ

رکھا تھا۔

گھر سے 45 منٹ کا راستہ تھا واک کرتے ہوئے کٹ جاتا تھا۔

کچھ ہی دیر گزری تھی کہ ایک گاڑی انکے پاس آ کر رکی  
کنزہ جو کہ انتظار کرتے کرتے گھٹنوں پہ سر رکھے بنا آواز آنسو بہا رہی تھی فوراً سے سر  
اٹھا کر روڈ کی طرف دیکھا اور بابا کو دیکھ کر انکی طرف لپکی۔

بابا۔۔۔ کنزہ نے لپک کر کفایت حسین کے سینے میں منہ دیا۔ یوں جیسے بھرے میلے  
میں بچہ کھو جائے اور حواس باختہ اپنے والدین کو ڈھونڈے

جس بیتابی سے وہ انکو پالنے کے بعد ملتا ہے وہی حالت کنزہ کی تھی

بٹی ٹھیک تو ہونا تم؟

باپ نے شفقت سے ہاتھ رکھا سر پہ اور تسلی دی

باپ کرپٹ ہو یا مفرور مجرم وہ اپنی اولاد کے لیے ایک گھنی چھاؤں ہے۔

دنیا پھر اسکے لیئے خائن کے القابات لکھے یا قاتل کے اسکو تب تک فرق نہیں پڑتا جب  
تک وہ اپنی اولاد کی نظروں میں ہیرو ہے  
جس دن وہ اولاد کی نظروں میں زیرو ہو جائے  
اسی وقت وہ جیتے جی مر جاتا ہے۔

اور کفایت کبھی مرنا نہیں چاہتا تھا

اسکے تمام بہروپ دنیا والوں کے لیئے تھے

اپنی اولاد کے لیئے وہ ایک چھاؤں ایک گھنا درخت ایک ڈھال تھا جو ہر طوفان کو روکنے  
کی اس سے نپٹنے کی صلاحیت رکھتا تھا

جی حیدر صاحب

بیٹی کو گاڑی میں بیٹھنے کا کہہ کر وہ حیدر سے مصافحہ کرنے کو ہاتھ بڑھانے لگے جب حیدر  
کراہا

بازو کو ایک ہی زاویے پہ رکھے اسکو کافی وقت ہو چکا تھا۔ جسکی وجہ سے وہ سن ہو چکی

تھی

کیا ہوا بیٹا آپ ٹھیک ہیں؟

جی جی انکل میں ٹھیک ہوں بس زرا ہاتھ پائی کے دوران بازو زخمی ہوا۔

یہ سنتے ہی انہوں نے بضد ہوتے ہوئے حیدر کو گاڑی میں بٹھایا اور قریبی کلینک کی

طرف گاڑی بڑھادی

قرب وجوار میں اللہ اکبر کی صدائیں گونج رہی تھیں۔۔

♡♡♡♡♡♡♡♡♡

فریدہ نے جب عشاء کی اذان سنی تو فوراً فون کی طرف لپکی تاکہ آتے ہوئے فوٹو سٹیٹس

کی دوکان سے نوٹس اٹھالائے

لیکن اسکا فون مسلسل سنگنل پر اہلم کی وجہ سے کام نہیں کر رہا تھا

اب تو بھائی گھر کے لیے نکل چکے ہوں گے

چلو کل کہہ دوں گی

یہ کہہ کر خود کلامی کرتے وہ غسل خانے کی طرف بڑھی۔ تاکہ وضو کر کے فوراً نماز ادا کر سکے

♡♡♡♡

الہدیٰ کلینک میں ڈاکٹر زخم کا معائنہ کر کے مرہم پٹی کر رہا تھا۔

ایک انجیکشن لگا اور 3 دن کے لیے دوائی دے کر احتیاطی تدابیر سے آگاہ کیا

ڈاکٹر صاحب دیکھیں ہڈی کو تو نقصان نہیں ہوا نا؟ کفایت حسین نے فکر مندی سے پوچھا آخر وہ ان کا محسن تھا۔ جس نے انکی اور انکے خاندان کی عزت کی حفاظت کی اپنی جان کو خطرے میں ڈال کر

نہیں نہیں پریشانی کی بات نہیں ہے

بس تاخیر ہونے کی بنا پہ کانچ کی وجہ سے سوزش کا شکار ہوئی ہے

لیکن میں نے کانچ نکال دیا ہے۔ ان شاء اللہ تین چار دن میں یہ بالکل ٹھیک ہو جائیں گے

حیدر بستر سے اٹھ کھڑا ہوا۔ ڈاکٹر سے الوداعی کلمات کہہ کر وہ کفایت حسین کیساتھ

کلینک سے باہر نکلا

ٹھیک یے سراب مجھے اجازت دیں

گھر والے انتظار کر رہے ہوں گے

ایسے کیسے بر خوردار

آپ اپنا پتہ بتائیں ہم خود آپ کو گھر چھوڑ کر آئیں گے

نہیں سر تکلف نہیں کریں۔۔ یہیں قریب ہے میں چلا جاؤں گا

اس کی خود دار طبیعت نے مزید احسان لینے سے گریز کیا۔ کیوں کہ ڈاکٹر کی فیس بھی

کفایت نے ہی ادا کی تھی۔

تکلف کیسا اپنی ہی سواری ہے

آو بیٹھو یہ کہہ کر انہوں نے فرنٹ سیٹ کا دروازہ کھولا اور خود ڈرائیونگ سیٹ سنبھال

کر گاڑی بتائے گئے راستے پہ ڈال دی۔

♡♡♡♡♡♡

حیدر اپنے گھر دبے پاؤں سے داخل ہوا۔۔

اُسے گھر پہنچتے پہنچتے دس بج چکے تھے۔

حیدر کی خستہ حالت سے فریدہ کو کسی بری خبر کا ادراک ہوا۔

"بھائی کیا ہوا آج آپ نے آنے میں دیر کر دی

"خیریت ہے نا"

NEW ERA MAGAZINE

Novels اور جب بازو پہ بندھی پٹی دیکھی تو مزید پریشان ہو گئی

بتائیں کیا ہوا

بلکہ بیٹھیں یہاں میں دودھ ہلدی لاتی ہوں

ارے رکو تو سہی ٹھیک ہوں میں بس چھوٹی سی چوٹ ہے

آؤ ادھر

جی تبھی پٹی باندھی ہوئی بس لا رہی ہوں 2 منٹ



اور جب نیم گرم دودھ ہلدی حیدر کے ہاتھ میں پکڑا یا تو وہ بچوں کی مانند برے برے  
منہ بنا کر گھونٹ گھونٹ پیئے۔ اور فریدہ کیسی تھانید رانی کی طرح اس کے سر پہ کھڑی  
ہو کر پلا رہی تھی۔

اب بتائیں کیا ہوا۔۔

اور حیدر اسکو تمام روداد بتا رہا تھا

جسکو بڑے اشتیاق کی ساتھ سننے میں مگن تھی

اسکے لیے یہی کافی تھا

NEW ERA MAGAZINE  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

اسکا محافظ اسکا بھائی بنجیر و عافیت سے اسکے سامنے بیٹھا تھا

♠♠♠♠♠♠♠

آج حیدر کو مارکیٹ میں کام کرتے کرتے چار ماہ کا عرصہ بیت چکا تھا اور اسی دوران اسے  
وہ سب کچھ سیکھنے کا بھرپور موقع ملا جس کی وجہ سے وہ یہاں آیا تھا۔

رات کے اندھیرے چھٹ چکے تھے اور دن سورج کے استقبال کے ساتھ نمودار ہو رہا

تھاتا ہم اکثر خدا کی بستی کے بشر ارد گرد سے بے خبر سو رہے تھے جب کہ اس لمحے وہ اپنے رب کے حضور اُن کی بڑائی کرنے میں مصروف تھا۔

نماز پڑھنے کے بعد اُس نے قرآن مجید کی تلاوت ترجمہ کے ساتھ کی..

ایک آیت کو پڑھتے ہوئے اس پر جیسے سکتہ طاری ہو گیا۔

اسے یوں لگا جیسے قرآن مجید نے عصرِ حاضر کی ساری حقیقت کا نچوڑ صرف ایک آیت میں بتلادیا جسے وہ پڑھ رہا تھا۔

ترجمہ:  
NEW ERA MAGAZINE  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"اور محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم (صرف) نرے رسول ہی تو ہیں اور آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے پہلے اور بھی بہت سے رسول گزر چکے ہیں سو اگر آپ کا انتقال ہو جائے یا شہید ہی ہو جائیں تو کیا تم لوگ اٹے پھر جاؤ گے"۔ آل عمران (144)

آج کے دور میں ہمارے پاس صرف وہی عادات و اطوار ہوتے ہیں جو ہمارے آباؤ اجداد کرتے آرہے تھے۔

کسی نے ان طور و طریق کی قید سے آزاد ہو کر بھلا تحقیق کرنے میں کہاں عافیت جانی؟  
رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بتائے گئے سیدھے راستے پر چلنا کس نے گوارا کیا؟  
بصدِ معذرت سب نے پیچھے کی جانب قدم رکھنے کو ترجیح دی اور حکم الہی کو پس پردہ ڈال  
کردنیا کی زوال کی زد میں آنے والی رنگینیوں میں مصروفِ عمل ہیں۔

سب کو بنا کوشش اور لگن کے ایک مسلمان بننا ہے بلکہ اب تو یہ کہیے کہ ایک مسلمان  
کہلوانا ہے

کیوں کہ موجودہ حالات کے پیشِ نظریہ کہنا گراں گزرے گا مگر حقیقت سے جان  
بوجھ کر نابلد لوگ اس بھید سے پردہ اٹھالیں کہ آج مسلمان بننے میں کوئی شوق و ذوق  
نظر نہیں آتا جب کہ نمود و نمائش کو زیادہ ترجیح دی جاتی ہے۔

اور اکثریت تو صرف نام کی حد تک ایک مسلمان رہ چکے ہیں جن کے نزدیک اللہ تعالیٰ  
رحمہل ہیں اور بنا حساب کتاب کے بخشش فرمادیں گے مگر وہ یہ کیونکر بھول جاتے ہیں  
کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت کی بھی اقسام ہیں اور بیشک ان کی رحمت میں بھی انصاف پنہاں

ہوتا ہے جس سے پردہ اٹھانا تو درکنار ایک عام مسلمان کی سوچ و فہم کے طور بھی وہاں تک پرواز نہ کر سکیں

ان سب سوچوں کے بعد حیدر نے قرآن کریم پھر پڑھنا شروع کیا اور اپنے لیے اور امتِ مسلمہ کے لیے دعا کی۔

مارکیٹ (جہاں وہ کپڑوں والیں دکان میں ملازمت کرتا تھا) جاتے ہوئے راستے میں اس نے اپنی بہن کو کالج تک پہنچایا اور خود اپنی منزل مقصود کی جانب چل دیا۔

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

"اگر تمہیں صحیح طرح کام نہیں آتا تو یہاں پر آنے کی کیا ضرورت تھی "

آج مارکیٹ کے مالک سیٹھ غضنفر نے دکانوں کا جائزہ لیا مگر اسی لمحے بد قسمتی سے حیدر نے ایک گاہک کو ناراض کر دیا جو کہ سیٹھ صاحب کے قریبی رشتے دار تھے مگر حیدر اس سب سے قطعاً آشنا نہ تھا۔

تاہم اپنے جذبات کو قابو میں رکھتے ہوئے انہوں نے حیدر کو تنبیہ کی۔۔

"مگر سیٹھ صاحب میں انہیں کیسے پچاس ہزار کی چیز آدمی قیمت پر فروخت کرنے پر رضامند ہوتا؟ جبکہ ہمیں منافع تو کیا سراسر خسارہ ہے

مخالف کی جانب سے غیر متوقع جواب پا کر سیٹھ صاحب آگ بگولہ ہو گئے اور فوراً اس دکان کے مالک کو بلوایا (جو سیٹھ صاحب کو کرائے کے پیسے دے کر یہ دکان چلا رہا تھا)

"سنتے ہو میاں! لگتا ہے آج کل مارکیٹ میں کچھ "گندہ مال" بھی سرعام نظر آنے لگا ہے اور تم تو جانتے ہو میں کتنا صفائی پسند آدمی ہوں"

سیٹھ صاحب نے احمد نذیر (دکان کے مالک) کی جانب دیکھ کر جملہ کسا۔۔۔

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

جب کہ احمد ان کا مطلب جلد نہ سمجھ پایا اور ان سے پوچھنے لگا

"خیر ہو سیٹھ صاحب کوئی غلطی ہو گئی مجھ سے؟ یقین کریں میں اپنی طرف سے صفائی کا مکمل خیال رکھتا ہوں"

وہ اب بھی نا سمجھی کے ملے جلے تاثرات سے گویا ہوا جب کہ دوسری جانب حیدر سب کچھ سمجھ چکا تھا اور اسے اپنی یہ ملازمت ہاتھوں سے نکلتی ہوئی محسوس ہوئی مگر اُس نے عزت نفس کو اول ترجیح دی۔۔

"سیدھی طرح بات کہوں تو اس لڑکے کو آئندہ یہاں پر نہ دیکھوں"

انہوں نے حیدر کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

"مگر کیوں سیٹھ جی؟"

اس کے لہجے سے واضح حیرانگی دیکھی جاسکتی تھی۔

"کیوں کہ اسے ابھی "اخلاقیات" سیکھنے چاہئیں مگر یہ یہاں ملازمت کرنے آیا ہوا

ہے"

سگریٹ سلگھاتے ہوئے جواب دیا۔

"اگر آپ کے ہاں "اخلاقیات" کا دار و مدار صرف اونچی ذات پات کے لوگوں کے ساتھ نرمی سے پیش آنا ہے تو مجھے یہ بتاتے ہوئے خوشی ہوگی کہ میں اس اخلاقیات کے درس سے فیض یاب نہیں ہوا"

احمد کے کچھ کہنے سے پہلے ہی حیدر نے جواب دیا اور واپس گھر کی جانب جانے لگا مگر تب تک سیٹھ صاحب بھی اپنا "حکم نامہ" سنا کر جا چکے تھے اور دوسری جانب احمد نے

بھی حیدر کو روک کر ساری بات پوچھی۔

"اس سب کے بعد بھی اگر آپ کو لگتا ہے کہ مجھے یہاں رہنا چاہیے تو بہت معذرت! عزتِ نفس کا بظاہر گھاٹا سودا مجھے اس ملازمت سے کہیں زیادہ عزیز ہے جس کے کرنے سے پیسے تو مل سکیں گے مگر مجھے روزرات کو سونے سے پہلے اپنے ضمیر سے جنگ لڑنی پڑے گی۔۔ اور ضمیر کی جنگ ہارنے سے بہتر ہے کہ میں اس ملازمت کو خیر آباد کہہ

دوں"

NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

حیدر نے دو ٹوک جواب دیا۔

"تم صحیح کہتے ہو عزتِ نفس ہر شے سے بڑھ کر ہے.. مگر مجھے تم ہمیشہ یاد رہو گے اور۔۔ اور میں وعدہ کرتا ہوں کہ زندگی کے کسی موڑ پر کبھی میری ضرورت پیش آئی تو مجھے اپنے ساتھ پاؤ گے"

دونوں ایک دوسرے سے بغلیں ہوئے اور حیدر الوداع کہتا ہوا واپس جا رہا تھا۔ جاری

ہے

\*\*\*\*\*

جاری ہے۔۔


 NEW ERA MAGAZINE  
 Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews  
 ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔  
 ہمیں اپنی ویب نیو ایر میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی  
 ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ  
 کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے  
 ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات  
 کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔



شکر یہ ادارہ: نیو ایرا میگزین

